

文学館
上映
映画

さいたま文学館でみる！ 映画シリーズ

会場 **さいたま文学館1階 文学ホール**
定員 **各回200名**



晩春

モノクロ108分 1949年日本

2026年

5/17 (日)

〈午前の部〉開場9:30／上映10:00
〈午後の部〉開場13:30／上映14:00

父と寄り添って暮らす紀子は、結婚を促されても父を置いて家を出ることに踏み切れない。父は娘の幸せを願い、再婚を装って紀子を送り出す。紀子が嫁いだ後、父は静かな孤独を受け止めていく。広津和郎による短編小説『父と娘』が原作の映画。

受付開始

4/17 (金) ~

※さいたま文学館 2階 文学図書室 (10:00 ~ 17:30) にて整理券配布
※当日は残席がある場合に限り、各回開場 15分前より
さいたま文学館 1階文学ホール前にて配布 (なくなり次第終了)

今後の予定

※上映作品は変更になる場合がございます。ご了承ください。

2026年10/4 (日)

モノクロ118分 1941年アメリカ 吹替

わが谷は緑なりき

受付開始

8/1 (土) ~

※さいたま文学館 2階 文学図書室 (10:00 ~ 17:30) にて整理券配布



コバトン&さいたまっち



お車で来館の場合は、あかしゃ通りから入れます
JR高崎線桶川駅西口から徒歩5分

お問合せ



さいたま文学館

tel.048-789-1515

〒363-0022 埼玉県桶川市若宮 1丁目 5-9

〔受付時間〕 9:00 ~ 21:00 〔WEB〕 <https://www.saitama-bungaku.jp/>
〔休館日〕 毎週月曜日 (祝日・県民の日は翌平日)、毎月第4火曜日、年末年始

ウェブサイト



Instagram



X (旧Twitter)

