



©2021 Hiroshi Abe

企画展

あべ弘士の時間です

あべ弘士絵本原画展

2024年

日時: **9月21日(土)~11月24日(日) 10:00~17:30**(観覧受付は17:00まで)

休館日: 月曜日(9/23、10/14、11/4は除く)、9/24(火)、10/15(火)、10/22(火)、11/5(火)

会場: **さいたま文学館 展示室**

一般210円、学生100円、一般(団体)120円、学生(団体)60円

※中学生以下・障害者手帳をお持ちの方(介助者1名を含む)は無料 ※団体は20名以上

 彩の国 埼玉県 **さいたま文学館**

〒363-0022 埼玉県桶川市若宮1-5-9 さいたま文学館 TEL048-789-1515

※受付時間 9:00~17:00(月曜日、第4火曜日の休館日を除く)

主催: さいたま文学館 [指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス]



JR高崎線桶川駅西口より徒歩5分(有料駐車場96台あり)



©2021 Hiroshi Abe

あべ弘士トークイベント「自作を語る」

司会：増田喜昭（「子どもの本専門店メリーゴーランド」店主）

日時：9月21日（土）14:00～16:00（開場は開講の30分前）

会場：さいたま文学館 1階 文学ホール

入場無料（申込制・抽選 9月7日（土）締切） 定員：200名 ※未就学児入場不可
※締切後、定員に余裕があれば申込を受け付けます。

記念講演会「鼎談 絵本の中の文学」

出演：あべ弘士、江國香織（作家）

増田喜昭（「子どもの本専門店メリーゴーランド」店主）

日時：10月19日（土）14:00～16:00（開場は開講の30分前）

会場：さいたま文学館 1階 文学ホール

入場無料（申込制・抽選 9月28日（土）締切） 定員：200名 ※未就学児入場不可

段ボールでキリンをつくるワークショップ 絵本作家あべ弘士とキリンをつくろう！

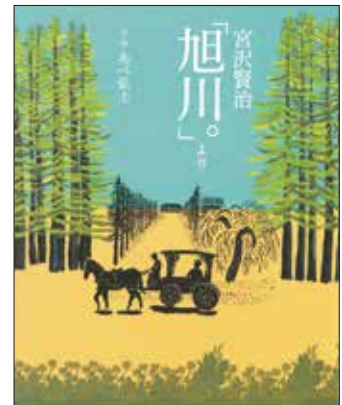
日時：10月19日（土）10:00～12:00（開場は開講の30分前）

会場：桶川市民ホール 大会議室

桶川市民ホールはさいたま文学館と同施設の中にあります

1,500円（申込制・先着順） 定員：20名 対象：小学生

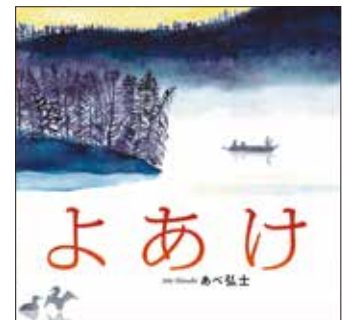
申込・問合せ先 さいたま文学館 TEL048-789-1515



『宮沢賢治「旭川。」より』（2015 BL出版）



『夏』（2023 ほるぷ出版）



『よあけ』（2021 偕成社）

プロフィール

あべ弘士

1948年北海道旭川市生まれ。絵本作家。1972年から25年間旭川市旭山動物園の飼育係として、勤務。

退職後、創作活動に専念。現在は絵本制作を中心に、全国で作品展や講演会・ワークショップなども行なっている。

著書「あらしのよるに」（作・木村裕一、絵・あべ弘士、講談社）で講談社出版文化賞絵本賞、産経児童出版文化賞JR賞を受賞。その他受賞多数。『どうぶつえんガイド』（福音館書店）ほか、著書は250冊以上。

